



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ)

Ηράκλειο, 21-10-2021

Αρ. Πρωτ.: Φ2/2184

Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91
panaboemi@yahoo.gr

Δ/νση: Ρολέν 4, Τ.Κ. 71305 – Ηράκλειο
Τηλ.: 2810 246860 - 246400, 6973735494,
6977628019
Fax: 2810222076
E-mails: pekeskritis@sch.gr,
Ιστότοπος: <http://www.pdekritis.gr/pekes/>
Πληροφορίες: Γραμματεία ΠΕ.Κ.Ε.Σ Κρήτης

ΠΡΟΣ:

-Δ/ντές και Δ/ντριες σχολικών μονάδων
-Εκπαιδευτικούς ΠΕ 91
(ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02)
Σχολικών Μονάδων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης,
γενικής και ειδικής αγωγής,
αρμοδιότητας ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης

ΚΟΙΝ:

1. Οργανωτική Συντονίστρια του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ
2. ΠΔΕ ΚΡΗΤΗΣ
3. Δ.Π.Ε και Δ.Δ.Ε. Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων

**Θέμα: Επιμορφωτικός κύκλος για εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής «Διδακτικά Σενάρια Θεατρικής Αγωγής»
Πράξη 18 / 28-09-2021 της Ολομέλειας του ΠΕ.Κ.Ε.Σ Κρήτης**

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου (Σ.Ε.Ε.) Θεατρικής Αγωγής Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη, διοργανώνει επιμορφωτικό κύκλο για τις/τους εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91 (ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02) των σχολικών μονάδων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης - γενικής και ειδικής αγωγής, αρμοδιότητας του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης με θέμα:

«Διδακτικά Σενάρια Θεατρικής Αγωγής»

Ο επιμορφωτικός κύκλος υλοποιείται σε πέντε (5) επιμορφωτικές συναντήσεις μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Webex, στον σύνδεσμο <https://minedu-secondary.webex.com/meet/panboemi>

Σε κάθε επιμορφωτική συνάντηση θα υπάρχει φόρμα συμμετοχής και στο τέλος του επιμορφωτικού κύκλου θα δοθεί βεβαίωση συμμετοχής.
Ακολουθεί το πρόγραμμα. Στο συνημμένο έγγραφο υπάρχει η περιγραφή των εισηγήσεων.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
Επιμορφωτικός Κύκλος Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής

1^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Δευτέρα 25/10/2021, ώρα 17.30-20.30

17.30-17.40	«Συνοπτική παρουσίαση του επιμορφωτικού κύκλου Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής στη γενική και την ειδική αγωγή», Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)
17.40-18.30	«Εκπαιδευτικός σχεδιασμός σεναρίων με εστίαση σε στόχους και μαθησιακά αποτελέσματα, στο πλαίσιο συνεργατικών δράσεων εκπαιδευτικών στο Δημοτικό σχολείο», Καλαματιανού Μαρία, Σ.Ε.Ε. Δασκάλων, Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια) Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής
18.30-19.30	«Διαθεματικά Σχέδια Μαθήματος: 1. Ταξίδι στην Παραμυθοχώρα, Κωνσταντινάκου Κατερίνα, Θεατρολόγος, Δραματολόγος, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Ψαθά Φωτεινή, Θεατρολόγος, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής. 2. Με μια βαλίτσα γνωρίζω τον κόσμο, Ψαθά Φωτεινή, Θεατρολόγος Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Παπαδοπούλου Αγγελική, Εκπαιδευτικός Γερμανικής Γλώσσας»
19.30-20.00	«Συνοπτική παρουσίαση κεντρικών σημείων του επικαιροποιημένου Προγράμματος Σπουδών Θεατρικής Αγωγής για το Δημοτικό», Παπαδόπουλος Σίμος, Επόπτης, Παπακώστα Αλεξία, Εκπαιδευτική στην «Αναβάθμιση των Προγραμμάτων Σπουδών», στη δημιουργία «Εκπαιδευτικού Υλικού» και στην «Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών» στο αντικείμενο της Θεατρικής Αγωγής.
20.00-20.30	Ερωτήματα

2 ^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Δευτέρα 01/11/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-18.15	«Διαφοροποιημένες στρατηγικές διδασκαλίας στον σχεδιασμό σεναρίων μάθησης», Μαντζαρίδου Αρχοντία, Σ.Ε.Ε. Δασκάλων ΠΕ70
18.15-18.30	Ερωτήματα
18.30-20.00	«Δημιουργώντας ένα διδακτικό σενάριο: δομή, μεθοδολογία, παραδείγματα», Λιάτσου Μάρω, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Επιμορφώτρια Εκπαιδευτικών στις Νέες Τεχνολογίες (Β' επίπεδο), Χριστοδούλου Αφροδίτη, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής
20.00-20.30	Ερωτήματα

3 ^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 11/11/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-19.30	«Αισθητική Αγωγή: Θέατρο ΙΤΥΕ Διόφαντος – Φωτόδεντρο - Μαθησιακά Αντικείμενα. Ο Ανδρόνικος και η Ροζαλία ταξιδεύουν με όχημα το Θέατρο». Σπυροπούλου Μ.. Θεατρολόγος – Φιλολόγος
19.15-19.30	Ερωτήματα
19.30-20.00	«Διδάσκοντας Δραματική Ποίηση μέσω Θεατρικών Τεχνικών και του διδακτικού αντικειμένου του Θεάτρου». Κασκαντάμη Μαρία, Σ.Ε.Ε. Φιλολόγων, Μπόεμη Παναγιώτα (Νάγια), Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής
20.00-20.20	«Ο Νίκος δεν με κάλεσε στο πάρτι: Διαχείριση ματαιώσεων, αποκλεισμών, σχέσεων στην τάξη. Προεφηβεία και Εφηβεία», Κοψιά Παρασκευή (Βιβή), Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής

20.20-20.30	Ερωτήματα
-------------	-----------

4 ^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 18/11/2021, ώρα 17.30-20.30	
17.30-17.50	«Πρόγραμμα ανάπτυξης κοινωνικών-επικοινωνιακών και συναισθηματικών δεξιοτήτων σε ομάδα μαθητών/μαθητριών με Ε.Ε.Α. και τυπικής ανάπτυξης (peer modeling)», Γιώργος Μπαλαμώτης, Σ.Ε.Ε. Ειδικής Αγωγής και Ενταξιακής Εκπαίδευσης ΠΕ70
17.50-18.10	«Εκπαίδευση μαθητών/ μαθητριών με Διαταραχή Αυτιστικού Φάσματος (ΔΑΦ) σε γενικό και σε ειδικό δημοτικό σχολείο», Σουέρεφ Σοφία, Δασκάλα-Ειδική παιδαγωγός
18.10-18.30	Ερωτήματα
18.30-18.50	«Το Παιδαγωγικό Παιχνίδι: συνεργατική γέφυρα μαθητών/μαθητριών, εκπαιδευτικών και γονιών», Ψαλλιδάκου Αδαμαντία, Δ/ντρια Ειδικού Δημ. Σχολείου Αυτιστικών Πειραιά
18.50-19.10	«Συμπερίληψη και Θέατρο Εικόνων σε Ειδικό Δημοτικό Σχολείο», Διονύσης Παπαδόπουλος, Διευθυντής Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Σαλαμίνας
19.10-19.30	Ερωτήματα
19.30-20.00	«Ο μαγικός κόσμος των σκιών: το μάθημα της Θεατρικής Αγωγής σε ειδικό δημοτικό σχολείο», Κεχρά Ερασμία, Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, 1 ^ο Ειδικό Δ.Σ. Αγίου Δημητρίου, Τζιλάκου Σοφία, 1ο Ειδικό Δ.Σ. Κορυδαλλού και στο Ειδικό Δ.Σ Κερατσινίου
20.00-20.30	Ερωτήματα

5^η Επιμορφωτική Συνάντηση, Πέμπτη 02/12/2021, ώρα 17.30-20.45

17.30-18.20	<p>A) «Οδηγός Θεατρικής Αγωγής»: Διευκρινίσεις – Παρατηρήσεις για την αποτύπωση Σχεδίων Μαθημάτων/Διδακτικών Σεναρίων (Σ.Μ./Δ.Σ.).</p> <p>B) Διαβαθμιδικός Ανελκυστήρας: Ενδεικτική Πρόταση σεναρίου συνεργασίας Α/θμιας και Β/θμιας εκπαίδευσης με κοινή θεματική. Καλποδήμου Καλλιόπη, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής-Φιλολόγος, Ρασσιά Ελένη, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής</p>
18.20-18.30	Ερωτήματα
18.30-19.15	«Χαμένοι στην αλαμπουρνέζικη μετάφραση ψάχνουμε το βιβλίο της θεατρικής αγωγής», Μπιρπίλη Σπυριδούλα, Θεατρολόγος-Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής
19.15-20.00	«Σχεδιασμός Εκπαιδευτικού Σεναρίου στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση»: 1. <i>Η (εν-συν) αίσθηση του τόπου...</i> Αλατσάκη Ευανθία, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής, Σταυρίδου Ισαβέλλα, Εκπαιδευτικός Μουσικής. 2. <i>Αναζητήστε τη γυναίκα...Cherchez la Femme...</i> Αλατσάκη Ευανθία, Θεατρολόγος – Εκπαιδευτικός Θεατρικής Αγωγής.
20.00-20.30	«Συνεργατικά Διδακτικά Σενάρια Αισθητικής Αγωγής/ Καλλιτεχνικής Παιδείας με στόχο τη συλλογική καλλιτεχνική δημιουργία στη σχολική μονάδα», Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια) Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής, Τσιμπούρη Θεοδώρα, Σ.Ε.Ε. Μουσικής, Χάιτα Σοφία, Σ.Ε.Ε. Εικαστικών
20.30-20.45	Ερωτήματα/ Κλείσιμο του Επιμορφωτικού Κύκλου Διδακτικών Σεναρίων Θεατρικής Αγωγής

Παρακαλούνται οι Διευθυντές και οι Διευθύντριες των σχολικών μονάδων να ενημερώσουν τις/τους εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής ενυπόγραφα.

Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία.

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου, κλ. ΠΕ 91 Θεατρικής Αγωγής
Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη