



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ)

Ηράκλειο, 11-05-2021

Αρ. Πρωτ.:Φ2/1360

Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91
payaboemi@yahoo.gr

Δ/νση: Ρολέν 4, Τ.Κ. 71305 - Ηράκλειο
Τηλ.: 2810 246860 - 246400, 6973735494,
6977628019
Fax: 2810222076
E-mails: pekeskritis@sch.gr,
Ιστότοπος: <http://www.pdekritis.gr/pekes/>
Πληροφορίες: Γραμματεία ΠΕ.Κ.Ε.Σ Κρήτης

ΠΡΟΣ:

-Δ/ντές και Δ/ντριες σχολικών μονάδων
-Εκπαιδευτικούς ΠΕ 91
(ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02)
Σχολικών Μονάδων
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης -
γενικής και ειδικής αγωγής, Μουσικών Σχολείων,
Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου,
αρμοδιότητας ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης

ΚΟΙΝ:

1. Οργανωτική Συντονίστρια του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ
2. ΠΔΕ ΚΡΗΤΗΣ
3. Δ.Π.Ε και Δ.Δ.Ε. Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων

Θέμα: Διαδικτυακό επιμορφωτικό σεμινάριο για τους/ τις εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής ΠΕ91 - ΠΕ91.01 και ΠΕ91.02 «Βιντεοσκόπηση και Επεξεργασία βίντεο στη θεατρική αγωγή: παραδείγματα, προτάσεις, συμβουλές»

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου (Σ.Ε.Ε.) Θεατρικής Αγωγής Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη διοργανώνει διαδικτυακό επιμορφωτικό σεμινάριο για τους/ τις εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91 (ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02) των σχολικών μονάδων Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων - γενικής και ειδικής αγωγής, των Μουσικών Σχολείων Δ.Δ.Ε. και του Καλλιτεχνικού Σχολείου Ηρακλείου Δ.Δ.Ε., αρμοδιότητας ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης με θέμα: «Βιντεοσκόπηση και Επεξεργασία βίντεο στη θεατρική αγωγή: παραδείγματα, προτάσεις, συμβουλές»

Το διαδικτυακό επιμορφωτικό σεμινάριο θα υλοποιηθεί την **Παρασκευή 14/05/21, ώρα 17.30-20.30** μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Webex, στον σύνδεσμο <https://minedu-secondary.webex.com/meet/panboemi>.

Το σεμινάριο υλοποιείται στο πλαίσιο της οργάνωσης του «Διαδικτυακού Φεστιβάλ Θεατρικής Αγωγής», που περιλαμβάνει web και βιντεοσκοπημένες θεατρικές δράσεις.

Εισηγήσεις:

Χρήστος Θεοχαρόπουλος, Θεατρολόγος - Ηθοποιός, 3^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής

Η τεχνική του stop motion - Το "εικονικό" περιβάλλον: Διεξοδική παρουσίαση της τεχνικής stop motion και των επιλογών για μια χαμηλού κόστους παραγωγή. Ιδέες για "εικονικά" περιβάλλοντα.

Δημήτρης Σιούντας, ηθοποιός - σκηνοθέτης - θεατρολόγος, ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Δυτικής Ελλάδας

α) Δημιουργία σεναρίου σε μορφή κόμικς. β) Απόδοση - δραματοποίηση του σεναρίου με τεχνικές θεάτρου σκιών. γ) Βιντεοσκόπηση και επεξεργασία του βίντεο του σεναρίου που δημιουργήθηκε.

Χάρης Παπαεμμανουήλ, Θεατρολόγος - Μουσικός, ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης

Παρουσίαση του λογισμικού VSDC και δυνατότητες χρήσης του στα πλαίσια του μαθήματος της θεατρικής αγωγής. Τεχνικές editing οπτικοακουστικό υλικό και καθοδήγηση μαθητών στη διαδικασία κινηματογράφησης

Ισμήνη Σακελλαροπούλου, Θεατρολόγος - Σκηνοθέτης, 1^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Αττικής

Δραματοποίηση ιστοριών στην τάξη και παραδείγματα στη δημιουργία βιντεοσκόπησης και μικρών ταινιών.

Σοφία Κουτσάκη, Θεατρολόγος - Ηθοποιός - Τραγουδίστρια, 2^ο ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Νοτίου Αιγαίου

α) Ανάγκες που καλύπτει η δημιουργία μαθητικών ταινιών σε σχέση με το μάθημα της θεατρικής αγωγής. β) Παρουσίαση και στάδια δημιουργίας ταινίας μικρού μήκους "Η σοκολάτα της Έριδος".

Μαρία Ανδρ. Σπυροπούλου, Θεατρολόγος - Φιλολόγος, ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Δυτικής Ελλάδας

Παρουσίαση της τέχνης του Θεάτρου στον διαδικτυακό χώρο και του ρόλου του/της εκπαιδευτικού Θεατρικής Αγωγής στη δημιουργία πλαισίου εκπαιδευτικής συνεργασίας διαφορετικών επιστημονικών πεδίων, παιδαγωγικής και καλλιτεχνικής επικοινωνίας και έκφρασης.

Η επιμορφωτική δράση απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής των 12 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. επιστημονικής ευθύνης.

Σας ευχαριστούμε για τη συνεργασία.

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου, κλ. ΠΕ 91 Θεατρικής Αγωγής
Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη