



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ
Π/ΘΜΙΑΣ & Δ/ΘΜΙΑΣ ΕΚΠ/ΣΗΣ ΚΡΗΤΗΣ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΥ ΚΡΗΤΗΣ
(ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ)

Ηράκλειο, 15-12-2020

Αρ. Πρωτ.: Φ2/2173

Μποέμη Παναγιώτα (Νάγια)
Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου
Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91
payaboemi@yahoo.gr

Δ/νση: Ρολέν 4, Τ.Κ. 71305 - Ηράκλειο
Τηλ.: 2810 246860 - 246400, 6973735494,
6977628019
Fax: 2810222076
E-mails: pekeskritis@sch.gr,
Ιστότοπος: <http://www.pdekritis.gr/pekes/>
Πληροφορίες: Γραμματεία ΠΕ.Κ.Ε.Σ Κρήτης

ΠΡΟΣ:

- Δ/ντές και Δ/ντριες σχολικών μονάδων
Δ.Π.Ε. και Δ.Δ.Ε. Κρήτης
- Εκπαιδευτικούς ΠΕ 91
(ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02)
Σχολικών Μονάδων
Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας
Εκπαίδευσης, γενικής και ειδικής αγωγής,
αρμοδιότητας ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης

ΚΟΙΝ:

1. Οργανωτική Συντονίστρια του ΠΕ.Κ.Ε.Σ. ΚΡΗΤΗΣ
2. ΠΔΕ ΚΡΗΤΗΣ
3. Δ.Π.Ε και Δ.Δ.Ε. Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων

Θέμα: «Τεχνικές και εργαλεία για την αξιοποίηση του κινηματογράφου ως εκπαιδευτικού εργαλείου στη θεατρική αγωγή».

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου (Σ.Ε.Ε.) Θεατρικής Αγωγής, Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη, σε συνεργασία με το Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας (<https://athicff.com>), διοργανώνει διαδικτυακή επιμορφωτική δράση για τους/τις εκπαιδευτικούς Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91 (ΠΕ 91.01 και ΠΕ 91.02) των σχολικών μονάδων Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Ηρακλείου, Λασιθίου, Ρεθύμνου, Χανίων, γενικής και ειδικής αγωγής, αρμοδιότητας ΠΕ.Κ.Ε.Σ. Κρήτης με θέμα:

«Τεχνικές και εργαλεία για την αξιοποίηση του κινηματογράφου ως εκπαιδευτικού εργαλείου στη θεατρική αγωγή»

Η διαδικτυακή επιμορφωτική δράση θα υλοποιηθεί την **Παρασκευή 18/12/20, ώρα 18.00-20.00**, μέσω της ψηφιακής πλατφόρμας τηλεδιασκέψεων Webex, στον σύνδεσμο <https://minedu-secondary.webex.com/meet/panboemi>. Η επιμορφωτική δράση είναι προαιρετική και απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς των 12 ΠΕ.Κ.Ε.Σ. επιστημονικής της ευθύνης.

Εισηγήσεις:

Κάτια Παλασπηλιοπούλου, Διευθύντρια Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων στο «Παιδικό και Εφηβικό Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας»
Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη, Σ.Ε.Ε. Θεατρικής Αγωγής ΠΕ 91

Ο ρόλος του κινηματογράφου την εποχή της πανδημίας και μέσα στο περιβάλλον ψηφιακών μορφών που βιώνουν οι μαθητές/τριες (βίντεο, πολυμέσα, διαδίκτυο), επαναπροσδιορίζεται, αποκτώντας μία νέα εκπαιδευτική διάσταση, τόσο με την καλλιέργεια κριτικών δεξιοτήτων όσο και με την εξοικείωση με την πολιτιστική κληρονομιά και πραγματικότητα του 21^{ου} αιώνα.

Στο πλαίσιο του σεμιναρίου, θα γίνει προβολή μίας ταινίας μικρού μήκους, εργαστήριο και θα παρουσιαστούν ενδεικτικά σχέδια μαθήματος. Κατόπιν του εργαστηρίου, υπάρχει δυνατότητα να επιλεγεί μία ταινία μικρού μήκους από τον/την εκπαιδευτικό Θεατρικής Αγωγής και σε συνεργασία με τους/τις εκπαιδευτικούς του τμήματος, να προβληθεί δωρεάν μέσα στην τάξη ή μέσω τηλεκπαίδευσης. Επιπλέον, θα αποσταλεί ενισχυμένο εκπαιδευτικό υλικό με πληροφορίες και προτάσεις δραστηριοτήτων.

Η Συντονίστρια Εκπαιδευτικού Έργου, κλ. ΠΕ 91 Θεατρικής Αγωγής
Παναγιώτα (Νάγια) Μποέμη
με έδρα το 6^ο Π.Ε.Κ.Ε.Σ Αττικής (έδρα: Πειραιάς)
και επιστημονική ευθύνη τις σχολικές μονάδες Π/Ε και Δ/Ε
των 1^{ου}, 2^{ου}, 3^{ου}, 4^{ου}, 5^{ου}, 6^{ου} Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Αττικής,
1^{ου} και 2^{ου} Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Νοτίου Αιγαίου
και στα Π.Ε.Κ.Ε.Σ. Κρήτης, Πελοποννήσου,
Δυτικής Ελλάδας και Στερεάς Ελλάδας.