

## **Δειγματική Διδασκαλία**

### **1<sup>ο</sup> Δημοτικό Σχολείο Μοιρών**

**Δευτέρα 22 Απριλίου 2013**

**Εισηγήτρια : Δώρα Χειμών, καθ. ΠΕ06 στο Γυμνάσιο Μοιρών**

### **Περίληψη εισήγησης**

Ένα από τα μεγαλύτερα προβλήματα στη διδασκαλία της γλώσσας είναι η διδακτική της γραμματικής. Υπάρχει μια συνεχής διαμάχη στους κόλπους των γλωσσολόγων για την ανάγκη ή μη διδασκαλίας των κανόνων στα παιδιά, ενώ στα μάτια των περισσότερων παιδιών το μάθημα της γραμματικής είναι το ίδιο ευχάριστο με μια επίσκεψη στον οδοντίατρο. Το πρόβλημα εντείνεται στα δημόσια σχολεία όπου στα τμήματα αγγλικών (ακόμα και στο γυμνάσιο όπου γίνεται ένας πρωτογενής διαχωρισμός) υπάρχουν παιδιά διαφορετικών γνωστικών επιπέδων. Έχουν γίνει προσπάθειες να μάθουν τα παιδιά γραμματική με ευχάριστους τρόπους, αρχικά με παιχνίδια και αστείες ασκήσεις και έπειτα μέσω της επικοινωνίας και με επαγωγικές μεθόδους. Δυστυχώς όμως πολλά παιδιά μαθαίνουν τις φόρμες της γλώσσας σχεδόν παπαγαλία είτε με τους κανόνες, είτε χωρίς να έχουν μία βάση στήριξης της γνώσης τους ή ένα τρόπο σύνδεσης της με άλλες γνώσεις.

Ο πρώτος τρόπος εκμάθησης των παιδιών, από την προσχολική ηλικία, είναι τα παραμύθια όπου τα παιδιά μαθαίνουν πράγματα, αξίες και παίρνουν ικανότητες χωρίς να συνδέουν τη μάθηση με το μάθημα. Με τον ανθρωπομορφισμό η διδασκαλία πλησιάζει στα βιώματά τους και έτσι θυμούνται τους κανόνες της γραμματικής μέσω ιστοριών και έχουν μία, έστω παράδοση, εκλογίκευση τους έτσι ώστε να τους συγκρατήσει το μυαλό τους. Επιπλέον διασκεδάζουν και οι πιο αδύναμοι μαθητές και αυτοί που έχουν ακούσει τα φαινόμενα αυτά της γραμματικής πολλές φορές.

Σε αυτή την παρουσίαση θα ταξιδέψουμε στη γραμματικούπολη και θα γνωρίσουμε τα ουσιαστικά και τον αγώνα τους να φτιάξουν τον πληθυντικό. Θα γνωρίσουμε τους αδύναμους, τους γκρινιάρηδες και τους επαναστάτες.